

# WEBINAIRE BRUIT À L'ÉCOLE

## LES ACTIONS DE SENSIBILISATION MENÉES EN MILIEU SCOLAIRE

A. PEREZ MUÑOZ - BRUITPARIF

22 juin 2023

# L'ACTION 4.2 DU PRSE 3 : « PROTÉGER LES JEUNES FRANCIENS DES RISQUES AUDITIFS LIÉS NOTAMMENT À L'ÉCOUTE ET LA PRATIQUE DE MUSIQUE »



**Des acteurs régionaux et des outils déjà opérationnels déployés en milieu scolaire :**

- le CidB : campagnes dans les écoles primaires dès les années 80 + enquêtes sur les pratiques et les connaissances des élèves,
- le RIF (Réseau des musiques actuelles en Île-de-France) : programme « Les dessous du son » + spectacle « Peace and lobe »
- Bruitparif : mallette pédagogique « Kiwi? » (collèges et lycées)

**Des actions en commun dans le cadre du PRSE 3 :**

- questionnaire harmonisé sur les pratiques d'écoute → base de données mise à disposition de l'A.R.S. Île-de-France
- conception d'un parcours de prévention à destination des élèves de primaires



## LES OBJECTIFS DE CETTE CAMPAGNE

Sensibiliser les élèves de primaire (du CE1 au CM2) à l'environnement sonore et aux effets du bruit sur la santé

Mieux connaître les pratiques d'écoute de la musique dès l'école primaire

Réduire et prévenir les comportements à risques

Caractériser et faire connaître les sources de gêne à l'école et au domicile

Toucher la sphère familiale et en particulier les parents



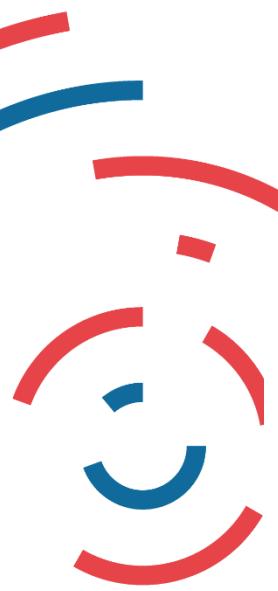
# LA DECLINAISON DU PARCOURS PRIMAIRE

En amont : une réunion avec les enseignants des établissements pour présenter les objectifs et le déroulement du parcours

Deux séances de prévention pour une classe (1H15X2)

Des outils pédagogiques à utiliser par les élèves

Un spectacle pédagogique



# DEUX SEANCES DE PREVENTION EN CLASSE

- Deux séances de prévention pour chaque classe (1h15 x2), animées par le CldB : acquérir des connaissances sur la physique du son et les effets du bruit sur la santé
- Des outils pédagogiques pour inciter à prendre en compte l'environnement sonore : permettre à chaque élève de devenir acteur de la prévention



Une oreille tricolore pour voir les niveaux sonores évoluer dans la classe ... et adapter son comportement en fonction de la couleur !



Un sonomètre pour mesurer le bruit dans les différents lieux de l'établissements et construire une carte de bruit de l'établissement

**BRUITPARIF**

# LES QUESTIONNAIRES EN CLASSE

Deux questionnaires au début de chaque séance pour :

- estimer la gêne ressentie devant le bruit
- connaître les habitudes d'écoute de la musique des élèves du CE1 au CM2.
- évaluer les connaissances sur le bruit et ses effets sur la santé

Une passation par QR code (application *plickers*) pour dynamiser la séance et favoriser une bonne compréhension des questions.



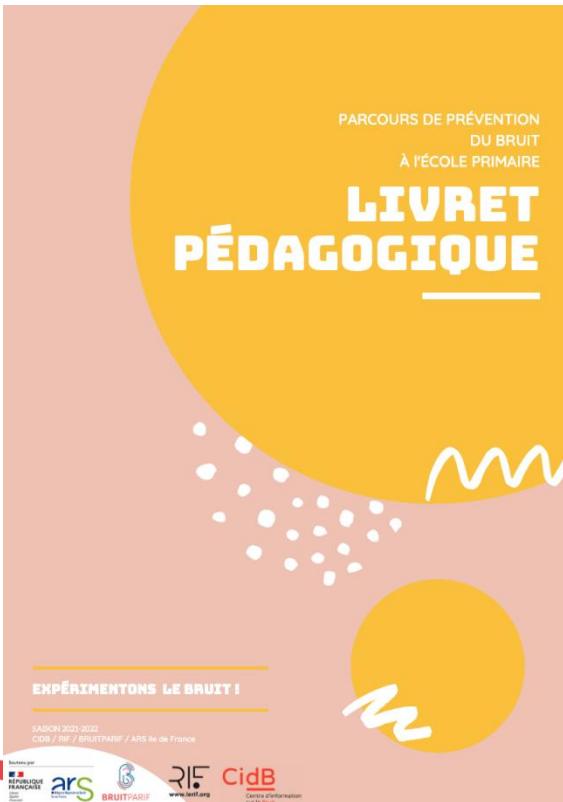
# UNE EXPOSITION DANS L'ETABLISSEMENT

La santé de nos oreilles comment la préserver !



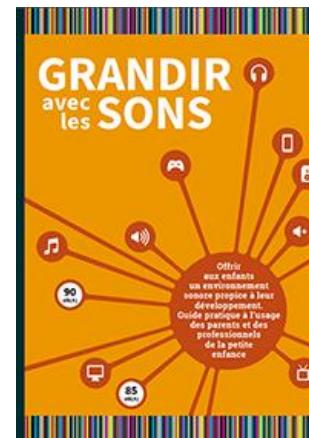
**BRUITPARIF**

## DES ACTIVITES AU LONG COURS



Un livret pédagogique pour poursuivre le travail en classe tout au long de l'année...

## DES BROCHURES D'INFORMATION POUR LES PARENTS



# LE SPECTACLE PEDAGOGIQUE



Photos ©Morgan Eloy

<https://www.lerif.org/2022/08/05/orel-octave-melodie/>

**BRUITPARIF**

# BILAN DU PARCOURS PRIMAIRES

	Nombre d'établissements	Nombre de classes
2021-2022 (phase pilote)	4	16
2022-2023	8	29

MERCI  
POUR VOTRE ATTENTION